

**Regulamin konkursu „Najpiękniejszy wieniec dożynkowy
Powiatu Czarnkowsko-Trzcianeckiego”**

Organizator

Powiat Czarnkowsko-Trzcianecki

Miejsce konkursu

Powiat Czarnkowsko - Trzcianecki

Termin konkursu

Pierwsza niedziela września każdego roku

Cel konkursu

- upowszechnianie i kultywowanie tradycji wykonywania wieńców i obrzędów dożynkowych
- wybór najpiękniejszego wieńca dożynkowego z terenu powiatu czarnkowsko – trzcianeckiego

I. Warunki uczestnictwa

1. Do udziału w konkursie organizatorzy zapraszają wszystkie gminy z powiatu czarnkowsko-trzcianeckiego wraz z przygotowanymi przez siebie wieńcami.
2. Każda gmina może być reprezentowana przez jeden wieniec dożynkowy.
3. Konstrukcja wieńców musi umożliwiać ich przenoszenie.
4. Grupa niosąca wieniec będzie uczestniczyć w korowodzie.
5. Grupy z wieńcami przyjeżdżają na własny koszt.
6. Gmina zainteresowana wzięciem udziału w konkursie powinna zgłosić swoje uczestnictwo do Starostwa Powiatowego w Czarnkowie - Wydział Ochrony Środowiska, Rolnictwa i Leśnictwa, ul. Rybaki 4, 64-700 Czarnków.

II. Komisja konkursowa

Wieńce dożynkowe ocenia 3 osobowa komisja konkursowa w skład której wchodzi przedstawiciel Starostwa Powiatowego, Gminy, która nie wystawia swojego wieńca oraz przedstawiciel organizacji rolniczej posiadający wystarczającą wiedzę w zakresie tradycji wieńca dożynkowego, techniki wykonania itd. Komisja dokona wyboru jednego najpiękniejszego wieńca dożynkowego oraz przyzna dwa wyróżnienia.

Z prac komisji zostaje sporządzony protokół podpisany przez wszystkich jej członków.

Decyzje komisji są nieodwołalne. W przypadku równej ilości punktów o kolejności miejsc decyduje głos oddany przez Przewodniczącego Komisji.

III. Wymogi formalne wieńca

1. Podstawowe materiały wykorzystane w wieńcu muszą być związane ze Świętem Plonów oraz lokalną tradycją: kłosa, ziarno oraz inne płody rolne takie jak warzywa, owoce, zioła, jarzębina, orzechy, a także kwiaty z domowego ogródka lub z bibuły i papieru ręcznie wykonane, zdobione kolorowymi wstążkami. Dodatkowym atutem będzie wykorzystanie w wieńcu zbóż tradycyjnie uprawianych na terenie Wielkopolski, wspólnie niemodyfikowanych oraz wstążek z naturalnych materiałów: lnu lub bawełny.

Wyklucza się elementy ozdobne z tworzywa sztucznego.

2. Wieniec nie powinien swoim wyglądem budzić negatywnych skojarzeń, obrażać uczuć religijnych, gloryfikować przemocy, nienawiści itp.
3. Do konkursu dopuszczone będą wyłącznie prace nawiązujące formą do tradycyjnych wieńców dożynkowych. Mile widziana konstrukcja z „tworzyw naturalnych” jak pręt wiklinowy lub leszczynowy oraz wiązania sznurkami naturalnymi. Dopuszcza się także konstrukcje metalowe lub drewniane.
4. Kształt zgodny z lokalną tradycją, według starych ludowych wzorców, na przykład:
 - korona (m.in. mały wieniec noszony na głowie przez "przodownice"),
 - stożkowata kopa przypominająca snop zboża,
 - wieniec płaski z promieniście rozpuszczonymi kłosami i kwiatami,
 - kopała o kulistej podstawie i krzyżujących się u szczytu ramionach.

IV. Kryteria oceny

Komisja Konkursowa oceniając wieńce dożynkowe będzie brała pod uwagę następujące kryteria:

- zgodność z tradycją (kształt, sposób wykonania) – liczba punktów od 0 do 5,
- zastosowane materiały (zboża, zioła, kwiaty, itp.) – liczba punktów od 0 do 5,
- wykorzystanie zbóż tradycyjnie uprawianych na terenie Wielkopolski, współcześnie niemodyfikowanych wstążek oraz wiązania z naturalnych materiałów – liczba punktów od 0 do 2,
- walory estetyczne (staranność wykonania, dobór barw) – liczba punktów od 0 do 5,
- sposób prezentacji wieńca (w tym stroje członków delegacji wieńcowej) – liczba punktów od 0 do 3.

V. Nagrody

Dla wszystkich uczestników konkursu przewidziane są nagrody rzeczowe, zróżnicowane dla „najpiękniejszego”, wyróżnień i pozostałych wieńców oraz dyplomy.